

TÄBY DANDERYD

Stockholmsmagasinen Nr 77

MAGASIN

ENTREPRENÖREN:

Om drivkraft & drömmar

Triften-grundaren Stina Wallster vill
göra världen till en bättre plats.

Inbjudan till stämningsfull julsalong!

Julen börjar på Galleri Melefors.

Stilsäkra julkappstips

Lång shoppinglista? Ströms ger tips
på klappar till nära och kära.

Berättaren

Möt succéförfattaren Viveca Sten som nu gör Åre till en mer spänande plats.

GOD JUL
& Gott Nytt År
till alla läsare!

TÄBY DANDERYD #04.22

STOCKHOLMSMAGASINEN



VIVECA STEN:
Iag ser orden som något kliniskt, ett verktyg för att få fantasin att skena vidare.”

24



REPORTAGE

12 / ENTREPRENÖREN

Triften-grundaren Stina Wallster om drivkrafter och drömmar.

24 / PERSONLIGT

Möt Viveca Sten som är aktuell med del tre i sin nya spänningsserie Åremorden.

ALLTID I TÄBY DANDERYD MAGASIN

18 / AKTUELLT

Nyheter och event.

23 / STRÖMS

Julkalappstips för lediga dagar.

35 / KRÖNIKA

Pontus Silfverstolpe: Alla dessa ord.

37/ BARNEBYS

Antikviteter, konst och design:
Broscher och kinesisk konst.

DESSUTOM I DETTA NUMMER

- 21 / Kom och fira in det nya året hos Ellery Beach House på Elfvik.
- 31 / Ugglas favoriter: Mot juletid och julefrid.
- 39 / Galleri Melefors visar en härlig mix av konstverk i alla prisklasser.
- 43 / Alex&Phil erbjuder bammat utan hemligheter.
- 45 / Bjursås Berg & Sjö är lika snösäkert som nära.
- 47 / Familjevänliga Kungsberget – kort resväg till bra utförsäkning.
- 49/ Är det dags att renovera avloppsrören? Reliningproffset Markus Kaarto svarar.
- 50 / Ditt Magasin



33

VINTERTID!
Koppla av & njut.

VIVECA STEN:

Den krypande stämningens mästarinna

Hon är en av våra största deckarförfattare. Sedan debuten 2008 med kriminalromanen *I de lugnaste vatten* har hon skrivit ytterligare tio böcker om Morden i Sandhamn. Serien har sålt i mer än 7 miljoner exemplar, getts ut i fler än 40 länder och filmatiseringen har sänts över hela världen. Möt Viveca Sten som nu är aktuell med del tre i sin nya spänningsserie Åremorden.

TEXT: ANNA SANDGREN | FOTO: GUSTAV KAISER

VIVECA STEN
KORTHET

FOOD: 1959
BOR: I Djursholm
FAMILJ: Makaren Lennart och tre barn, 27, 20 och 24 år.
GÖR: Föräldrar och just, samt sittsällskapsdelen.
AKTUELLT: Med sin tredje roman om "Ameroden".
INTRESSEN: Skidåkning, resor och matlagning.

kliniskt, ett verktyg för att få fannas in att skena vidare. Själ är jag ingen storspråkare av dockare. Jag tycker ofta att andras texter är otäckla. Möjkädd är jag däremot intet, men jag kan föreställ mig hur det är, ter hon hemlighetsfullt.

Vivica menar att den stora urmaningen ligger i att vi dess sätt att lämna egen fantasi i rullning, för att barn och unndomskonstnärer som hänvisar till, för att färdas här

Hemtving ser hon sig om-
kring och konstaterar snabbt
att vi ämminstone kan välja och
kolla fritt bland de många in-
sljutande softiguppéerna. Att vi
är i sittandet utan kafé spelar
inte någon roll. Det räcker att
vita bara några sekunder till-

"Idén till Offermakaren kom
när min man och jag kom till
lifternas nätgot för tidigt. Min
fantasi satte igång när jag såg
hur lifstolarna sakta glid-

hon tänker.

Alla som har läst eller lyss-

nat på deckare för unga känner
igen den där krypande
spänning. Du hör en bil bron-
sa i utanför dörren till huset
där du tagit skydd. Bildörren
smäller igen, någon rycker i han-

Funt föl
unmans med Djursholms egen
ucceförifattare och minsta spår
w eventuellt eftermåndagströthet är som borthäft.
det senare så komma att personalen befann
g. p. brandövning och att Villa Pauli egentligen är
ungefärlig för dagen, men att vi fick passera på ett undantag.

Du som frekventerar dig i skräckens boningar
Ditt fortfarande, här påverkar det sig person?

Du mörkrådd?

Orden är min pensel och jag målar med dem. Att göra
ett är inte obetydligt eller oträckt, utan snarare en litet
intäktsmaning. För mig handlar det om att måla så dram-
atiskt och intäktfull som möjligt för att bilda ska-
pningarna. Börjar med full koncentrering och sedan kom nästan

tage... Ja, det räcker liksom för att skapa källor. Alt belövningarna var sà blodigt brutal, jag vill att min läsare ska ha sà behöfta att de fyller i med sin egen fantasi. Min roll är att se till att den sista förlängningen är sà en frö i läsarens egna sinnen, sà att den är sällan förfärlig.

som chefjurist på PostNord.
- Jag skrev varje ledig stund. Det blev ett sätt att drömma mig bort och jag sögs liksom själv in i karaktäerna. Jag hade nog aldrig vågat drömma om att jag nu 14 år senare skulle ha skrivit 22 böcker och att kunna

tituler mig helitdörförattare, hon ger ödmjukt.

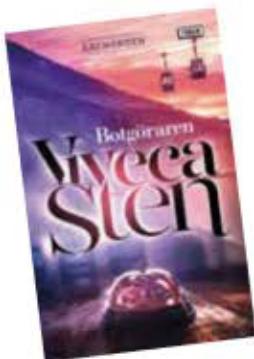
I dag har hennes mordserie om Sandhamn sätts i mer än 7 miljoner exemplar med utgivning i över 40 länder. Hon har också försökt inleda en gång på gång och böckerna har filmatiserats och visats i hela Europa för mer än 90 miljoner teveåskådare. Dessutom har Viveca skrivit flera fäckböcker, en kokbok och en ryratrolig få barn tillsammans med sin dotter, Camilla Sten, även hon en hyllad författare. Under coronapandemin varsta perioden i våren 2020, har sig Viveca i familjens hus i Åre. Här varvade hon skildräkningen med att aktivt delta i den första delen i ånnan en spänningsserie. Denna gång från den svenska fjällvärlden. När första delen, Offermakaren, kom ut 2020 motogs den med jubel av både läsare och kritiker. Året efter följde hon upp succén med den del två, Dahlkungigan, och nu är hon alltså aktuell med

Datorer, det är senare om åren igen. Det är nästan svårt att hitta någon som besöter utställningar, det är helt enkelt det jag älskar att göra. Allt jag skulle ha gjort den vintern i form av PR-resor utomlands minn, sådana i samband med PR-resor och jag blev kvar i Åre. Det var något av en apokalyptiskt föreställning. Allt var så enormt vackert, snö, fjälltopparna, skogarna... Samtidigt pågick det en pandemi.





"BOTGÖRAREN" är tredje delen i serien Åremorden. Här väver Viveca Sten samman den Åres storslagna natur med starka personligheter i olika mordmysterier. Nu ska även Åremorden filmatiseras.



runt om i världen, som ingen visste hur illa den skulle slå. Idén till Offermakaren föddes när min man och jag kom till liftarna något för tidigt. Min fantasi satte i gång när jag såg hur liftstolarna sakta gled runt, tomma på folk. Tänk om det skulle ligga ett lik här, med vaxliknande ansikte och snökristaller i ögonbrynen...

Tio veckor senare var romanen klar. Hela 439 sidor, med skärgårdsmiljön utbytt mot ett gnistrande vinterlandskap, nya fångslande huvudkaraktärer och så klart nya mord. Viveca erkänner med ett leende att hon skrev sin första Åre-roman i smyg. Så fort hennes man Lennart kom nära, smålde hon igen datorn.

Varför ville du hålla projektet hemligt? Undrade han inte vad du höll på med?

- Jo, både och. Lennart sa till mig när boken var klar, att han hade förstått att jag inte var på Tinder, utan att jag höll på med något. Jag var nog inte helt säker på om jag var klar med mina Sandhamns-karaktärer och alla deras upptåg, men ju mer jag skrev om händelserna i Åre, desto roligare hade jag. Först tänkte jag att det bara skulle bli en trilogi, men nu när jag redan skrivit tre böcker känner jag att jag inte är redo att släppa Hanna och Daniel. De är liksom roliga att hänga med, skrattar hon. ♦

VIVECAS FAVORITER



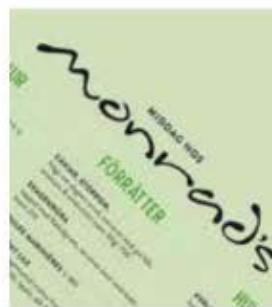
Skidåkning. Jag har äkt skidor sedan jag var barn och älskar fortfarande att göra det.



Yoga. Bästa sättet att koppla av och att få ny energi. Utövas gärna utomhus.



Seglarbullar från Sandhamnsbageriet. Jag gillar inte chips/godis, men jag är stormförtjust i bullar – och lussekatter.



Monrad's. Här är vi riktiga stammisar och deras skagenröra är världsbest!



Mishga vår sibiriska katt. Fyllde 16 år i augusti.