



Kultur & Nöje

Viveca Sten till Bokens dag i Uddevalla och Lysekil

Sidorna 32-33



Mat & Dryck

Marie Oskarssons hetaste tips på grytor och vin för höstens mörka kvällar

Sidorna 38-39

Fredag 21 oktober 2022

bohuslaningen.se



BILD: EMMA NYQVIST

Måldrottningen hyllas – för sin defensiv

Sport: I dag kan Rössö ta klivet upp i Elitettan. Framgångsreceptet stavas försvarsspel och där lyfter tränaren Niklas Christensson fram skyttdrottningen Emma Karnström för hennes smärthet att läsa av hur hon ska försvara.

Sidorna 26-27



Viveca Sten är aktuell med sin roman "Botgöraren" som är tredje delen i hennes serie om Åremorden. Nästa vecka gästtar hon Bokens dag i både Lysekil och Uddevalla.

Deckardrottningen deltar i Bokens dag

Med 23 romaner i bagaget varav flera filmatiserats är hon en av Sveriges mest framgångsrika författare. Nästa vecka kommer deckardrottningen Viveca Sten till Bokens dag i Uddevalla och Lysekil. För Bohuslänningen berättar hon om nya boken, varför hon gör en ny spellista till varje bok – och varför hon ibland är totalt opålitlig.

Omslagsfotografering på förmiddagen, intervjuer på eftermiddagen. Och så ett operabesök på kvällen. Det är en helt vanlig onsdag för författaren Viveca Sten när Bohuslänningen når henne över telefon.
– Jo, jag ska ju till naprapaten

också!, säger hon och skrattar till.
– Det är mycket kring nya boken nu, men jag är inte en person som kan ta det lugnt ändå, så det är bara roligt.
I början av oktober släppte Viveca Sten romanen "Botgöraren", den

tredje delen i serien om Åremorden. Från början planerade hon att skriva en trilogi, men så blir det inte.
– Jag håller på att skriva bok nummer fyra nu faktiskt. Jag är väldigt taggad och har mycket energi och det är väl mitt dilemma ibland, att

så fort jag är färdig med ett projekt så kastar jag mig över ett nytt, säger hon och fortsätter:
– Men jag har sällan skrivkramp eller brist på idéer. Däremot har jag ofta en fas när jag börjar skriva, då tycker jag att de hundra första sidorna är motiga. Jag kommer alltid till en punkt när jag är övertygad om att det jag skrivit är det sämsta som någonsin gjorts.

De första åren fick hon sympati från familjen som peppade henne, men nu låter det annorlunda.
– Då tyckte de lite synd om mig och övertygade mig om att "det här blir bra, mamma". Men nu har jag ju gjort om det här några gånger så när jag hamnar i den där dippen tittar de bara på mig och säger "schas med dig!". De har hört det så många gånger nu.
Med sina 23 böcker i bagaget finner hon ändå ett lugnt när tvivlet kommer.
– Ja, jag kan givetvis vila i erfarenheten av att jag oftast får ihop

det. Och det är en slags tröst så klart!
Det var 2008 som Viveca Sten, då chefsjurist, debuterade med första delen ur Sandhamnsdeckarna, som också var tänkt som en trilogi från början.
– Jag är totalt opålitlig där, det blir aldrig någon trilogi, säger hon och skrattar till.

Den tänkta trilogin slutade i totalt elva böcker varav flera också resulterade i tv-serien "Morden i Sandhamn" med Alexandra Rappaport i huvudrollen.
Men att hon skulle bli just deckarförfattare var inte självklart från början.
– Jag läste min allra första deckare först när jag var 36 år. Jag fick en bok av en kompis, det var Elizabeth Georges "Saknaden efter Josef". Och jag blev så fast, så jag rusade iväg och köpte alla hennes böcker. Sedan plöjde jag Henning Mankell.
Tidigare hade hon bara skrivit



Fakta: Viveca Sten

Ålder: 63
Bor: Stockholm
Aktuell med: Romanen "Botgöraren", tredje delen ur serien om Åremorden.
Läser just nu: Jag både läser och lyssnar på böcker. Just nu lyssnar jag på "Dit du går" och på sängbordet har jag "Stjärnor utan svindel".

BILD: NICLAS VESTEFJELL

Bokens dag tillbaka med tv-profil och deckardrottning

I Lysekil har det varit en mång-årig tradition och för fem år sedan hade Bokens dag premiär i Uddevalla. Nästa vecka är det dags igen med besök av allt från kända deckardrottningen till folkklära trädgårdsexperten. – Vi försöker hitta en bra mix, så det kommer bli både roligt och spännande, säger Joakim Ekbrand som driver Hallmans bokhandel i Uddevalla.

Ända sedan 60-talet har Bokens dag varit en tradition i Lysekil. Och när Joakim Ekbrand tog över Hallmans bokhandel i Uddevalla för fem år sedan har det blivit tradition även där. I år är det fjärde gången som Bokens dag arrangeras i Uddevalla. – Det blev ju två års uppehåll där under pandemin, men nu är vi tillbaka igen vilket känns jätteroligt, säger Joakim Ekbrand.

Förra året hölls Bokens dag i Uddevalla i en något mindre skala på Bohusläns museum, men i år blir det storslaget inne på Folkets hus. I Lysekil hålls dagen i vanlig ordning på Oscars.

Det blir två dagar med mingel och tilltugg, och dessutom gästas både Uddevalla och Lysekil av tre författare. Förutom Catharina Ingelman-Sundberg, känd för bland annat pensionärsroman-böckerna kommer trädgårdsexperten och folkklära tv-profilen John Taylor, som fick stor tittarsuccé efter sin medverkan i "Trädgårdstider". Och sist men inte minst kommer deckardrottningen Viveca Sten.

– Vi försöker hitta en bra mix kring de författarna som kommer hit. Samtalen handlar ju inte bara om deras böcker, utan det kan vara allt från gripande livshistorier till humoristiska samtal. Och det är väl

Fakta: Bokens dag

När och var: Oscars i Lysekil onsdag 26 oktober, klockan 18.00, Folket hus i Uddevalla torsdag 27 oktober klockan 18.00. Medverkande: Viveca Sten, John Taylor och Catharina Ingelman-Sundberg. Arrangörer: Studieförbundet Vuxenskolan Väst, Lysekils bok- och kontorshandel, Hallmans bokhandel i Uddevalla, Lysekils kommuns stadsbibliotek och Folkets hus Uddevalla.



Bokens dag 2021 Uddevalla Kristina Ohlsson Åsa Hellberg

BILD: ELIN GUSTAFSSON

det jag tycker är det bästa med Bokens dag, just variationen, säger Joakim Ekbrand.

Författarsamtalen kommer att leda av moderatorn Karin Carlsson, redaktör och bokrecensent på Bohusläningen. Även hon ser fram emot nästa vecka.

– Det kommer bli bra boksnack på scenen med tre helt olika författare. Just nu håller jag på att grota ner mig i deras författarskap och jag kan säga att det är tre helt olika författare så alla kommer gilla nä.

Elin Gustafsson

eligus@bohuslaningen.se 0522-99131

facklitterära böcker. Men när hon var ute på sommarstället i Sandhamn fick hon en idé om ett mord i den svenska sommaridyllen.

– På något sätt kändes det ändå väldigt naturligt för mig att börja skriva deckare. Det finns ju också en överrepresentation bland jurister som skriver deckare, säger hon och pausar en stund.

– Men alltså, det fanns inte på kartan att jag skulle ge ut böcker på det här sättet, utan jag tyckte mest det var väldigt roligt att skriva. Så ingen är mer förvånad än jag att det blev som det blev, det känns fortfarande överkligt.

I och med nya boksläppet är hon mitt uppe i en turné med författarbesök i allt från Frankrike, Tyskland och Italien. Och nästa vecka gör hon ett stopp under Bokens dag i både Lysekil och Uddevalla.

– Det ska bli jättekul. Jag har varit i Uddevalla tidigare men jag tror inte att jag har varit i Lysekil faktiskt. Jag hänger ju

mest i Sandhamn, även fast min man är från Västkusten...

– Men det ska bli så kul att åka ut och få träffa läsare och svara på frågor. Det är det allra roligaste med de här turnéerna, publikkontakten.

Vad är folk oftast nyfikna på?
 – Ofta handlar det om skrivprocessen. Så det kommer bli prat om boken men också hur det går till när jag skriver. Jag kommer ge publiken en liten inblick i hur det är i min skrivargrotta.

Hur går det till då när du skriver?

– Jag har inget specifikt ställe jag skriver på, utan jag har tvingats lära mig att skriva lite överallt, på tåg, kafé och flyg. Men däremot har jag ett litet knep som jag tar till för att komma till ro. Inför varför ny bok gör jag en ny spotifylista. Så varje bok har ett eget soundtrack kan man säga. Det måste bli rätt musik till rätt bok.

Och vilken är den bästa skrivmusiken tycker du?

– Det kan vara vitt skilda genrer.

Soundtracket till "Botgöraren" bestod av bröderna Norén, Jocke Bergs soloskiva och även musik av Pernilla Andersson.

Kan du lyssna på de låtarna efteråt sen?

– Haha, det är en bra fråga. Men det är klart att om jag hör en Bruce Springsteen-låt från ett visst album kan jag tänka, jaha det är från fjärde boken. Eller om jag hör Beyoncé, då är det sjunde boken, och så vidare.

Förutom bokturné och skrivande på nya romanen längtar författaren nu allra mest till jul.

– Jag börjar julbaka och pynta redan i november, jag älskar julen! Då är vi i Åre och har verkligen den där riktiga vinterkänslan. Sedan älskar jag ju lussekatter, jag vet inte om man ska säga detta men jag och min yngsta son åt de sista lussekatterna i lördags. Från förra året alltså.

Elin Gustafsson

eligus@bohuslaningen.se 0522-99131



Joakim Ekbrand driver Hallmans bokhandel som arrangerar bokens dag i Uddevalla.

BILD: LASSE EDWARTZ