

En passionerad författare och förhandlare

I den svenska författarkåren märks en rad framstående kvinnor. En av de främsta är deckardrottningen Viveca Sten, vars karriärresa tagit henne från näringslivet till miljontals läsare världen över, och segrande ur såväl små som stora förhandlingar.

TEXT: JENNY OLSSON FOTO: PETER KNUTSON

Viveca Sten debuterade som författare 2008 med romanen "I de lugnaste vatten", som likt hennes senare böcker kretsade kring ond bråd död och mödosamt polisarbete. Sedan dess har hon publicerat 24 böcker och nått en närmast ohotad plats som Sveriges populäraste och mest framgångsrika deckardrottningar. Men så är också framgången resultatet av många års hårt arbete – bakom varje bok ligger enormt mycket arbete, med research, skrivande och redigeringar. Det här året har hon bland annat varit aktuell med boken "Få som du vill och lite till!: vardagsförhandla som ett proffs" där hon lär ut tekniken att hantera förhandlingssituationer till andra. Viveca Sten är nämligen också en av Sveriges skickligaste förhandlingsexperten; en förmåga hon utvecklade under sin mångåriga karriär som chefsjurist.

– Jag har alltid fascinerats av att jobba med människor och miljöer i komplexa situationer och där är juridiken ett ypperligt tillfälle att utvecklas. Även mitt intresse för att förhandla har kommit med juridiken. Dessutom kommer jag från en familj med jurister i många generationer, så det föll sig naturligt att jag valde juridik. Jag trivdes egentligen väldigt bra med att jobba som affärsjurist så det var en ren slump att jag sa upp mig till författare på heltid. Jag hade i och för sig gett ut några fackböcker men började längta efter att skriva skönlitterärt. Sommaren 2005 gick jag på stranden i Sandhamn och såg plötsligt för mitt inre en person som låg död, inlindad i ett fisknät vid strandkanten. Där och då började tanken på min serie "Morden i Sandhamn" som ledde till utgivningen av min första deckare.

I juridiken är det viktigt att kunna argumentera för sin sak och ta sig igenom förhandlingar, vilket du har stor vana av. Vilka är dina bästa förhandlingsknep?

– Att vara lugn, väl förberedd och inte tappa humöret. Jag tillämpar alltid det jag kallar "trevlighetsmetoden". En grundregel för mig är att alltid gå in med ett positivt mindset och ha en bra attityd. Man kommer ingen vart med att vara otrevlig eller skylla ifrån sig. Jag är väl förberedd på ämnet och har ett tydligt mål med vad jag vill få ut av förhandlingen.

Att försörja sig som författare är ett liv få förunnat, därtill att kunna leva gott på det. Har framgången förändrat dig och i så fall på vilket sätt?

– Jag tror att jag i grund och botten är samma person med samma värderingar. Ens drivkraft måste alltid komma från en inre källa av inspiration och att vilja skapa något. Pengar som drivkraft är sällan en motivationsfaktor. Men visst har framgång gett mig nya möjligheter. Det känns fortfarande överkligt att se mina böcker filmatiserade och att de erövrar världen. Serien har visats i nästan hundra länder för mer än 100 miljoner tittare. Det är ett nyp-mig-i-armen-ögonblick.

Vilka av dina egenskaper har bidragit till dina framgångar?

– Min envishet, mitt driv och en god dos självdisciplin är nog de främsta egenskaperna för att få något gjort och komma framåt. Sedan har jag en underbar och stöttande familj, vänner och kollegor runt mig som alla bidrar på sitt sätt.

Känner du att du har fått offra något under din karriär?

– Som kvinna behöver man alltid sträcka på sig mer, ta plats och visa att jag är här för att stanna. Nu är författarbranschen en relativt snäll bransch med många otroligt duktiga kvinnliga författare med stor kollegial generositet. Men visst har det ibland varit tufft att vara trebarnsmamma och samtidigt vilja göra karriär.

Vad tänker du om framtiden?

– Jag är otroligt tacksam över mitt liv och alla möjligheter. Det senaste året har allt fokus legat på hälsan. Jag var med om en svår skidolycka i Åre för ett år sedan där jag bröt allt man kan bryta nedanför knäet. Det har tagit många, många timmar av rehab att komma tillbaka och jag är fortfarande inte helt återställd. Just nu drömmer jag om att åka utför igen. Överst på min bucket list står att få åka till Beaver Creek i Colorado och åka skidor. Jag har drömt om det i många år men varje gång vi varit på väg har någon i familjen brutit något. En annan dröm som ska förverkligas i höst är en yogaretreat i Indien som jag verkligen ser fram emot.



Resor är visst ett stort intresse hos dig. Vilka är dina bästa restips?

– Jag slår gärna ett slag för Åre som verkligen är en av mina favoritplatser och ett andra hem. Förutom grym utförsäkring och längdåkning så kryllar Åre av bra restauranger med toppenkök och mysiga hotell som ger fjälllivet det lilla extra. Jag kan till exempel varmt rekommendera Åregården, Fjällgården eller Copperhill Mountain Lodge för boende. Middagen kan man med fördel avnjuta på Granen eller hela familjens favorit Vinbaren. För egen del har vi en hel del resor inplanerade framöver då jag även reser en del i mitt jobb. Men det roligaste i år är min dotter Camillas bröllop i Barcelona. I sommar blir det Portugal för att hälsa på min bästa vän och sedan ska jag självklart njuta av sommarparadiset Sandhamn.

FEM SNABBA

Ville bli som liten: Journalist.

Oanad talang: Kan rimma på i princip vad som helst.

Åter helst: All slags pasta och lussekatter – som kan jag äta året runt.

Läser just nu: "En svavelgul himmel" av Kjell Westö, samt lyssnar på "Sällsynt begåvade varelser", en förtjusande berättelse om en bläckfisk.

Livsmotto: "This too shall pass", ett persiskt ordspråk som påminner mig om att ta vara på glädjen när den finns där och inte deppa för mycket över ledsamheter.